

Vor dem Film gibt es einen kurzen Vortrag von Dr. Linda Walther
(Museumsdirektorin) zur Künstlerin.



Big Eyes

Donnerstag
02.10.25
18:00 Uhr

USA 2015,
107 Min.
Regie: Tim Burton
Mit: Amy Adams,
Christoph Waltz,
Danny Huston u.a.
FSK: 0

Eintritt:
Erwachsene 7,00 €

Reservierung:
filmforum@bottrop.de

Margaret (Amy Adams) ist eine Künstlerin, deren Werke hohen Wiedererkennungswert haben: darauf zu sehen sind stets Kinder mit übergroßen Augen. Dennoch bleiben ihr Anerkennung und Erfolg zunächst verwehrt, selbst als sie in den 1950er Jahren ihr Glück in der großen Stadt versucht.

Als sie dort allerdings den charmanten Walter Keane (Christoph Waltz) trifft und wenig später sogar heiratet, dauert es nicht mehr lange, bis jeder die großäugigen Kinder kennt. Walter glaubt, dass Margarets Kunst nur deswegen auf Desinteresse stößt, weil sie eine Frau ist. Anstatt also Margaret als Künstlerin vorzustellen, behauptet er einfach, er hätte die Bilder gemalt. Und tatsächlich lässt der durchschlagende Erfolg nicht lange auf sich warten. Um die Gemälde entsteht ein Kult, der für Margaret die Grundlage eines bisher ungekannten Reichtums ist.

Doch je mehr Bilder verkauft werden, desto unwohler fühlt sie sich angesichts der Lüge und der Tatsache, dass ihr Mann den Ruhm für ihre Arbeit einheimst...

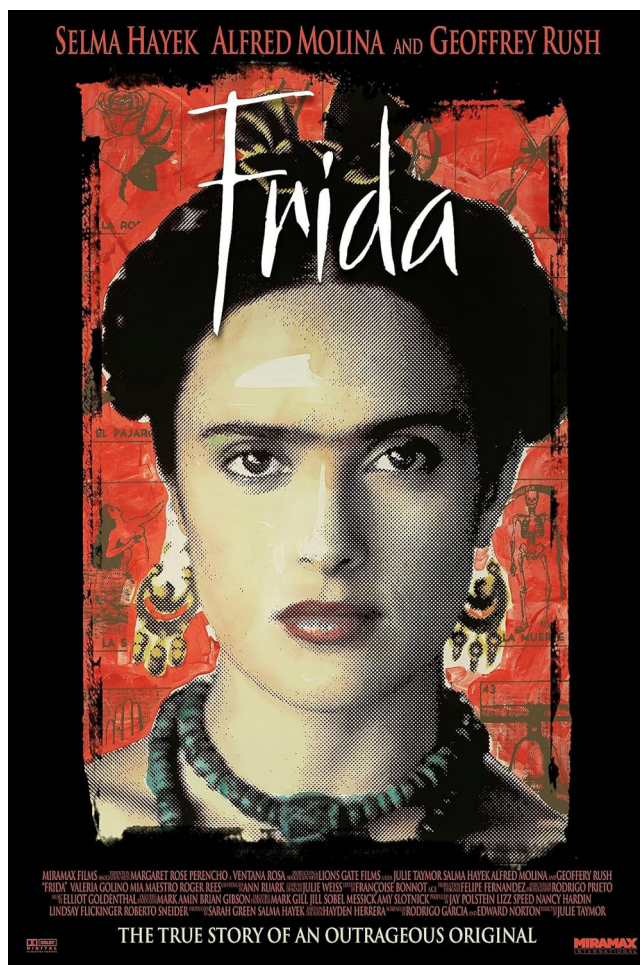
(filmstarts.de)

LUST AUF KUNST IM KINO?

Margaret Keane | Frida Kahlo | Vincent van Gogh



Vor dem Film gibt es einen kurzen Vortrag von Dr. Linda Walther (Museumsdirektorin) zur Künstlerin.



Nachdem Frida Kahlo (Salma Hayek) 1925 im Alter von 18 bei einem Busunfall schwer verletzt wurde, beginnt sie wie besessen zu malen. Mit dem Pinsel therapiert sie im Bett ihre psychischen und physischen Schmerzen. Gerade auf dem Weg der Besserung lernt sie Diego Rivera (Alfred Molina) kennen und bitte ihn, ehrlich ihr Talent einzuschätzen. Er ist begeistert von ihrem Können - und auch von ihrer Schönheit. Bald schon heiraten sie und werden zu einem der schillerndsten und aufregendsten Paare des 20. Jahrhunderts. Gemeinsam erobern sie die Kunstwelt. Ihre ungewöhnliche Liebesgeschichte, die Bisexualität, Polygamie und eine Scheidung überlebt, geht durch Täler und über Berge. Sie hält bis zum Tode Fridas. (filmstarts.de)

Frida

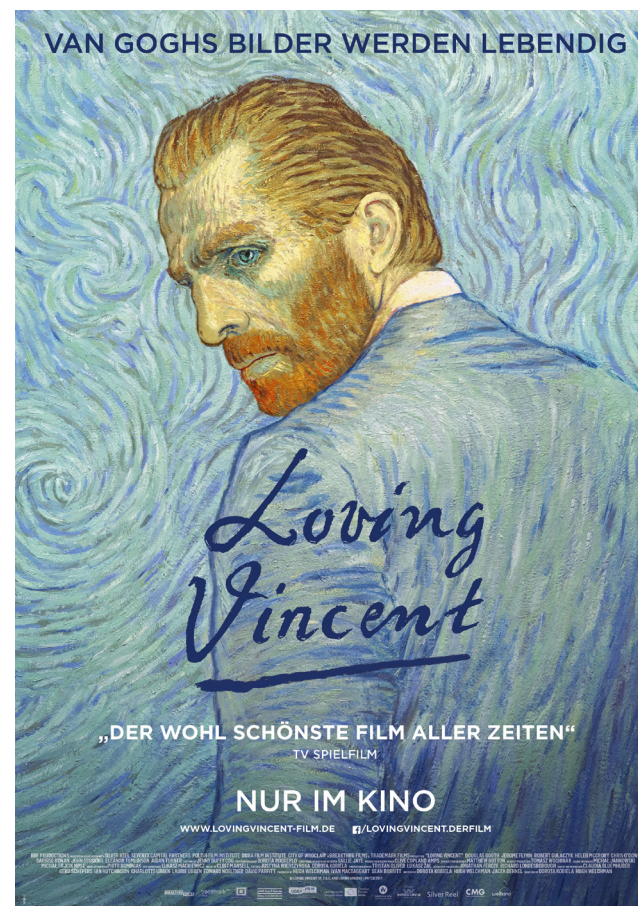
Donnerstag
07.08.25
18:00 Uhr

USA, Frankreich 2002,
120 Min.
Regie: Julie Taymor
Mit: Salma Hayek,
Alfred Molina,
Geoffrey Rush u.a.
FSK: 12

Eintritt:
Erwachsene 7,00 €

Reservierung:
filmforum@bottrop.de

Vor dem Film gibt es einen kurzen Vortrag von Dr. Linda Walther (Museumsdirektorin) zum Künstler.



Loving Vincent

Donnerstag
04.09.25
18:00 Uhr

GB 2017, 95 Min.
Regie: Dorota Kobiela,
Hugh Welchman
Mit: Douglas Booth,
Saoirse Ronan,
Chris O'Dowd,
Aidan Turner u.a.
FSK: 6

Eintritt:
Erwachsene 7,00 €

Reservierung:
filmforum@bottrop.de

Ein Jahr nach dem Tod Vincent van Goghs taucht plötzlich ein Brief des Künstlers an dessen Bruder Theo auf. Der junge Armand Roulin erhält den Auftrag, den Brief auszuhändigen. Zunächst widerwillig macht er sich auf den Weg, doch je mehr er über Vincent erfährt, desto faszinierender erscheint ihm der Maler, der zeit seines Lebens auf Unverständnis und Ablehnung stieß. War es am Ende gar kein Selbstmord? Entschlossen begibt sich Armand auf die Suche nach der Wahrheit.

LOVING VINCENT erweckt die einzigartigen Bilderwelten van Goghs zum Leben: 125 Künstler aus aller Welt kreierten mehr als 65.000 Einzelbilder für den ersten vollständig aus Ölgemälden erschaffenen Film. Entstanden ist ein visuell berauschendes Meisterwerk, dessen Farbenpracht und Ästhetik noch lange nachwirken. (weltkino.de)